

第2日目 3/23(水)

〈第4部〉 全体鑑賞

10:00~12:30	発表会場準備、リハーサル(体育館ステージ発表者+補助生徒+担当教員)	
13:15	出席確認(5分前に各会場の自分の座席に着席) 行動記録用紙/ほめっせーじ配布	【出席確認の会場】
13:20	開演前諸注意	【1年次】 体育館 【2年次前】 5F・PC教室 【2年次後・夜】 講堂 【3年次1/2】 308講義室 【3年次後】 会議室 【3年次3/4・夜】 ドーリススペース 【4年次】 309講義室
13:25	【生徒会活動】 第13期生徒会執行部 「第14回DORI祭の総括～生徒アンケートから～」	
13:35	【全体講話】 新田のんの先生「彩り豊かなセカイ」	
14:00	移動開始	

〈第5部〉 選択鑑賞

A 14:20~14:50	<309講義室> 【検定試験】 第14期生徒会執行部 「DORI検定1級」 <401講義室> 【個人研究】 「砂漠化とめるべし」 <409講義室> 【報告会】 2年次DORI 「わたし〇〇学んだわ～2年次インターンシップ報告～」 < 体育館 > 【実演】 「フルートソロでクラシック」	〈展示会場〉	
		チエリア講座 パネル展示	〈1F階段下〉
		キャリア探究 動画	〈進路スペース前〉
		和太鼓伝統芸能部 動画	〈2F玄関横〉
		くらしの緑化 写真展示	〈2F玄関横〉
		音楽Ⅰ後11/31・Ⅱ後21 器楽表現 動画	〈211〉
		図書局 しおり配布・POP	〈図書室〉
		3・4年DORI This is/わたし	〈302〉
B 14:40~15:10	<301講義室> 【個人研究】 「人生RPG～どこで道を間違えた!?!～」 <305講義室> 【個人研究】 「DORIのトリセツ」 <307講義室> 【実演】 生活国語+図書局 「ビブリオ・バトルが世界を変える」 <405講義室> 【公開授業】 世界史国際後25 「歴史秘話 わたしの国の歴史と有名人」 <521講義室> 【公開授業】 陶芸発展後31 「電動轆轤デモンストレーション」	メディア局・ミツプロ 動画・局誌	〈3F中央ラウンジ〉
		総合実践 レポート展示	〈304〉
		北朝鮮へ行って観た! 写真展示	〈306〉
		多文化交流 ESD	〈3F東ラウンジ〉
		動物の生態(b) くらし緑化(b) 作品	〈313〉
		コミュ英 ポスター展示	〈402〉
		札幌若者Youth+ パネル展示	〈403〉
		中央幼稚園 動画	
C 15:00~15:30	<303講義室> 【公開授業】 藤田真吾先生 「あなた日本語教えられるですか?」 <309講義室> 【検定試験】 第14期生徒会執行部 「DORI検定1級」 < 会議室 > 【公開授業】 若月聡先生 「動物の生態～なぜエゾシカはマチに出るか?～」 <DORISペース> 【報告会】 1年次DORI 「わたし〇〇〇したわ」	数学Ⅰ・数学工房 数楽パフォーマンス	〈4F中央ラウンジ〉
		文芸部 部誌展示	〈404〉
		保健1・2年 レポート展示	〈406〉
		工芸Ⅰ後11/31Ⅱ後21 陶芸入門後21 発展後31 作品	〈407〉
		写真部 作品展示	〈4F東ラウンジ〉
		4年次DORI 新聞展示	〈408〉
		家庭科合同 作品展示	〈413〉
		書道部・書道ⅠⅡ・生活書 作品展示	〈講堂〉
15:30~	移動・全生徒入場(各クラスの座席につく)	美術部・美術ⅠⅡ・絵画入門 作品展示	〈519〉

〈第6部〉 全体鑑賞

15:45	【部局活動】 和太鼓伝統芸能部 「北の大地」	【1年次】 体育館 【2年次前】 5F・PC教室 【2年次後・夜】 講堂 【3年次1/2】 308講義室 【3年次後】 会議室 【3年次3/4・夜】 ドーリススペース 【4年次】 309講義室
15:55	【全体講話】 廣川 雅之校長先生 「私の感じた大通高校の魅力」	
16:10	【挨拶・閉会宣言】 廣川 雅之 校長先生	
16:10	諸注意・片付け・下校	
17:00	完全下校	

※選択鑑賞のABC(授業や口頭発表)の時間が10分ずつ重なっています。Aのグループを鑑賞したら、Bのグループは鑑賞できないので、展示を見るなど計画的に動きましょう。